

Učebné osnovy **VÝTVARNÁ VÝCHOVA v 6. ročníku základnej školy**

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

Rozsah vyučovania predmetu:

1 VH týždenne - 33 VH za školský rok

Vzdelávacia oblasť Umenie a kultúra 33 vyučovacích hodín

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky 3 VH

Mierka a proporčné vzťahy, operácie s mierkou zobrazovania: zmenšovanie – zväčšovanie, vzdďalovanie – približovanie, pozorovanie vzťahov podľa skutočnosti, operácie s proporciami: približný pomer častí videnej a kreslenej predlohy, farebné budovanie priestoru v obraze: blízkosť a vzdialenosť.

Možnosti zobrazovania videného sveta 3 VH

Proporcie postavy (človek, zvierat), analytické pozorovanie postavy, kreslenie postavy podľa videnej skutočnosti (základy geometrickej výstavby proporcií, pohybu), modelovanie postavy podľa videnej skutočnosti (základy geometrickej výstavby proporcií, častí vo vzťahu k celku, pohybu).

Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia 3 VH

Op-art: inšpirácia vybraným princípom op-artovej tvorby (mihotavý efekt, ilúzia priestorovosti, svetelný a farebný kontrast, séria, mriežka), kinetické umenie: jednoduchý kinetický objekt, optické klamy, ilúzie a dvojznačné zobrazenia.

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia 3 VH

Gotické umenie a architektúra (katedrála, hrad, odev), uvedenie do dobovej situácie – hra na umelca gotiky, výtvarná interpretácia dobovej výtvarnej formy (vitráž z papiera alebo rôznych materiálov – vlastný motív žiaka, alebo knižná iluminácia, návrh gotického rytierskeho brnenia, odevu).

Škola v galérii 2 VH

Vnímanie výtvarného diela (v galérii alebo podľa reprodukcie) – reakcie rôznych zmyslových modalít, obraz pre päť zmyslov (vcítenie sa do diela na základe jeho pozorovania, priradovanie chuti, vône, zvuku a hmatového pocitu – farbe, tvaru, povrchu, svetlosti, motívu), interpretácia vybraného výtvarného diela na základe synestetického vnímania .

Podnety architektúry 3 VH

Urbanizmus (nadhľad, pôdorys, plán), plán mesta (dediny), štruktúra zón, doprava, uzly, vzájomné vzťahy, vzťah ku krajine, porovnanie – mesto a dedina, fantastické priestory, fantastické funkcie, utópia.

Podnety fotografie 2 VH

Inscenovaná fotografia, práca s materiálmi – príprava inscenovaného prostredia (inštalácie), fotogenického terénu (z papiera, plastelíny, rôznych priehľadných a polopriehľadných materiálov), využitie povrchov(textúr), umiestnenie predmetu v inscenácii, osvetlenie, nasvietenie s farebným svetlom, fotografovanie s rôznymi uhlov pohľadu – celok, detail.

Podnety videa a filmu 3 VH

Vzťah obrazu a zvuku vo videu a filme, ozvučenie krátkej ukážky (experimentovanie s ozvučením s použitím vybraného obrazu a zvuku v počítačovom programe), hudba, hlas a ruchy.

Elektronické médiá 2 VH

Digitálna úprava farieb obrazu, digitálna úprava svetlosti, sýtosti, kontrastu farieb, rozostrenie, zaostrenie, voľná transformácia, digitálne filtre, farebné filtre, krivky farieb, digitálna obrazová koláž, koláž z obrazu a písma.

Podnety dizajnu 3 VH

Odevný dizajn, odev, časť odevu, doplnok, história odievania, odevný dizajn.

Tradiície a podnety remesiel 2 VH

Podnety košíkárstva, pletenie objektu z prútov (papier, kartón, bužírka, drôt, drevo), výtvarné reakcie na tradičné formy (architektúry odevov, jedál, zvykov).

Synestetické podnety 2 VH

Objekt vydávající zvuk – hudobno-vizuálny nástroj, ozvučené povrchy (vrúbkovaný papier, plech), zvuková performancia s vlastnými zvukovými objektmi (nástrojmi vydávajúcimi zvuky, ruchy, šumy), zvukové objekty, autorské a hudobné nástroje.

Podnety poznávania sveta 2 VH

Podnety biológie: výtvarné interpretácie prírodných štruktúr (makrosnímky rastlinných a živočíšnych tkanív, minerálov, pozorovanie mikroskopom, röntgenové snímky, snímky geologických vrstiev, kryštálov, tepelné snímky povrchu Zeme, kozmické snímky, pozorovaná štruktúra listov).

Použité prierezové témy:

Osobnostný a sociálny rozvoj, Výchova k manželstvu a rodičovstvu, Environmentálna výchova, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova / jej súčasťou je regionálna výchova /, Ochrana života a zdravia.