

Učebné osnovy

VÝTVARNÁ VÝCHOVA v 5. ročníku základnej školy

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

Rozsah vyučovania predmetu:

1 VH týždenne - 33 VH za školský rok

Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra 33 vyučovacích hodín

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky 3 VH

pozitív a negatív na ploche – šablóny z obrysového tvaru, dynamické zobrazenie pohybu opakovaním obrysového tvaru, pozitív a negatív v priestorovom tvare - otláčanie predmetov do mäkkej modelovacej hmoty

Možnosti zobrazovania videnej skutočnosti 3 VH

základné proporcie predmetov, analytické pozorovanie predmetov, kreslenie predmetu podľa videnej skutočnosti, vyjadrenie približného tvaru a modelácie tieňovaním, šrafovaním, lavírovaním, modelovanie tvaru predmetu podľa videnej skutočnosti s dôrazom na základy výstavby proporcií, viacpohľadovosť plastického tvaru

Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia 3 VH

geometrizácia tvarov predmetov, kompozícia z takto „rozložených“ predmetov – kubistický princíp, fantastické kombinácie tvarov, surrealistické umenie, kubistické umenie, porovnanie zobrazujúceho a nezobrazujúceho (abstraktného) umenia

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia 3 VH

mozaika alebo maľba, umenie neskorej antiky – mozaiky, byzantské umenie – ikony, uvedenie do dobovej situácie – príbeh umelca neskorej antiky, ranokresťanské umenie

Škola v galérii 2 VH

základy výtvarná interpretácia vybraného umeleckého diela podľa videnej reprodukcie, výtvarné dielo, orientácia v galérii – vyhľadávanie diel, ich slovná interpretácia, možnosti prezentácie umenia: galéria, múzeum, výstava, vernisáž, knihy a časopisy o umení, druhy výtvarného prejavu: obraz, socha, grafika, objekt, inštalácia

Podnety architektúry 3 VH

odvodzovanie priestoru od postavy človeka a jeho pohybov v ňom – tvorba priestorových modelov odrážajúcich tvar alebo funkciu napr. proporcií postavy, pohybov, polôh tela pri rôznych činnostiach, modely „schránok“ na bývanie, na pohyb pre človeka alebo pre živočíchov, návrh zariadenia vlastného priestoru, exteriér a interiér

Podnety fotografie 2 VH

základy práce s digitálnym fotoaparátom, fotografia, hľadanie záberu – výsek pohľadu na skutočnosť, rôzne výseky rovnakého námetu v hľadáči, rôzne možnosti pohľadu na predmet – celok a detail hry s približovaním, rovnaký námet s rôznou expozíciou, režim makro, uloženie a základné operácie s fotografiou v počítači, vznik fotografie

Podnety videa a filmu 3 VH

záber, veľkosť, kompozícia a dĺžka záberu, uhol pohľadu, osvetlenie, farebné naladenie, voľba témy, výber a príprava scény a aktérov, vyjadrenie miesta, spájanie záberov a obrazov, plynutie času, základné pojmy a ich praktické ozrejmienie, prostredníctvom výtvarných činností, informácie o vzniku filmu

Elektronické médiá 2 VH

animácia, pohyby a procesy v animovanej kresbe, skenovanie a uloženie naskenovaného obrázka, nástroje v počítačovom programe

Podnety dizajnu 3 VH

zásady tvorby, znaku a značky, návrh loga, značky, návrh ex libris pre svoje knihy, návrh obalu na konkrétny predmet s použitím loga, značky

Tradície a podnety remesiel 2 VH

výtvarné reakcie na rôzne typy regionálnych ornamentov výtvarné reakcie na rôzne typy regionálnych ornamentov alebo ornamentov rôznych kultúr, aplikácia a aktualizácia navrhnutého ornamentu, podnety hrnčiarstva, návrh a modelovanie nádoby, z mäkkej modelovacej hmoty, použitie rôznych spôsobov povrchovej úpravy, možnosti farebnej úpravy a aplikácie dekoru / ornamentu, možnosti odrôtovania tvaru mäkkým drôtom, stručná história hrnčiarstva a drotárstva

Synestetické podnety 2 VH

grafická partitúra - zápis hudby prostredníctvom zobrazovacích znakov, vlastných grafických symbolov, geometrických tvarov, koláže, asambláže z predmetov, pokus o zvukovú interpretáciu

Podnety poznávania sveta 2 VH

výtvarné hry s problematikou dejepisu alebo zemepisu, reflexia dobového dizajnu, módy, dopravných prostriedkov

Použité prierezové témy:

Osobnostný a sociálny rozvoj, Výchova k manželstvu a rodičovstvu, Environmentálna výchova, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova / jej súčasťou je regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra/, Ochrana života a zdravia.