

## Učebné osnovy

### Výtvarná výchova v 3. ročníku

#### pre žiakov s ľahkým stupňom mentálneho postihnutia

#### Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

sú v súlade s cieľmi a obsahom vzdelávania pre vyučovací predmet výtvarná výchova pre žiakov s ľahkým mentálnym postihnutím, schváleného ako súčasť Vzdelávacieho programu pre žiakov s mentálnym postihnutím pre primárne vzdelávanie pod číslom 2016-14674/20270:9-10F0.

#### Rozsah vyučovania predmetu:

2 VH týždenne - 66 VH za školský rok

Časová dotácia vyučovania predmetu je v Školskom vzdelávacom programe v porovnaní s Rámcovým učebným plánom pre žiakov s ľahkým mentálnym postihnutím pre primárne vzdelávanie s vyučovacím jazykom slovenským navýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu.

Tieto vyučovacie hodiny sa použijú na rozšírenie v oblasti procesu nasledovne :

- na rozvíjanie emocionálneho prežívania
- na zaradenie prvkov arteterapie
- na vyfarbovanie tematických omaľovánok
- na výtvarný prejav zážitkov
- na práce s prírodninami , drobným materiálom , recyklovanie materiálu
- na dekoratívne práce , maľbu na plátno, koláže
- na modelovanie z hliny a zhotovenie darčiekov – magnetiek, brošní /Deň matiek , Vianoce , Veľká noc/

Vzdelávacia oblasť :Umenie a kultúra

**Výtvarné osvojovanie skutočnosti.....30 VH**

#### Tematické práce

Námety zo života detí na základe vlastných zážitkov a rozprávania.

Dejové a figurálne námety, nadväzujúce na úlohy predchádzajúcich ročníkov smerujú k rozvoju detskej predstavivosti. Približné vystihnutie poročných vzťahov. Výtvarné rozprávania.

Zobrazovanie prírodných a umelých foriem Vyhľadávanie a výtvarné dotváranie prírodných materiálov na základe fantázie – reliéfne (odtlačky alebo odlievanie do sadry) alebo voľné útvary – napr. strašiak v poli a podobne formou kolektívnych aj samostatných prác). Veci, ktoré slúžia človeku. Objavovanie a pozorovanie tvarov, vecí z hľadiska ich úžitku a materiálu. Pokusy o kresbové a farebné vyjadrovanie tvarovo aj farebne výrazných predmetov (detské hračky, žehlička, visiaci zámok a iné).

## **Výtvarné hry a dekoratívne činnosti .....30 VH**

Hry s farbou Rozpíjanie, zapúšťanie do mokrého podkladu, napr. krajina, obloha. Hra s náhodou, ktorú možno výtvarne využiť – dotváranie farebnej škvrny na základe predstáv a podobne. Kontrast svetlých a tmavých farieb ako výrazový prostriedok na vystihnutie nálady (kontrast svetlej a tmavej krajiny a naopak). Poznávanie výrazových vlastností svetlej a tmavej plochy. Rozdelenie rozlične širokých svetlých a tmavých pásov (napr. vzory na textil) rozširovaním a narastaním, nie vyplňovaním.

Priestorové vytváranie Rozvíjanie elementárneho zmyslu pre priestor. Modelovanie jednoduchej skutočnosti a vyjadrovanie predstáv na základe fantázie (napr. rozprávkové postavy). Rozvíjanie elementárneho zmyslu pre priestor a súvislosti s poznávaním životného prostredia. Hra s vytváraním priestoru z najbližšieho okolia dieťaťa na pieskovom stole, pieskovisku (tvarovanie kopcov, údolí, koryta rieky a pod.) s využitím stavebnicových makiet domov a stromov.

Dekoratívne práce Pomocou jednoduchých techník tlače (odtlačky prírodnín, zvitku papiera, vyrobených tlačidiel – zemiak, guma, pokrčený papier) rozvíjať zmysel pre rytmus a tvorivé radenie prvkov. V dekoratívnych kompozíciách môžeme využiť rôzne vystrihovačky, koláže a mozaiky.

## **Výtvarná kultúra .....6 VH**

Ukážky ilustrácií z kníh pre deti z predchádzajúceho ročníka rozširovať o ďalšie (V. Hložník, V. Gergel'ová, J. Trnka, V. Bombová). Čo vyjadrujú farby, napr. modrá (obloha, voda), červená (oheň, ruža), zelená (tráva, les), žltá (slnko, obilie) a podobne.

33 VH zrealizujeme v špeciálnej triede a 33 VH bude žiak / žiačka/ integrovaný/á/ v 3. ročníku našej ZŠ s intaktnými žiakmi a pracovať podľa obsahu vzdelávania daného ročníka s prihliadnutím na individuálne schopnosti žiaka /žiačky/.