UČEBNÉ OSNOVY

VÝTVARNÁ VÝCHOVA v 3. ročníku základnej školy

Výchovno – vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

Rozsah vyučovania predmetu:

1 VH týždenne - 33 VH za školský rok

Vzdelávacia oblasť : Umenie a kultúra

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky.....8 VH

Farba – zosvetlovanie a stmavovanie farieb, farebný valér, svetlostná škála jednotlivých farieb, tóny sivej farby, daný motív vo svetlých a v tmavých farbách, plošné geometrické tvary a stereometrické telesá, spájanie geometrických tvarov do kompozície podľa predstavy, skladanie, lepenie, strihanie, spájanie, komponovanie

Rozvoj fantázie a synestetické podnety..... 2 VH

Vône a pachy, príjemné a nepríjemné, prírodné a umelé vône, parfumy, asociácie farby, tvaru – vône, chute, porovnávanie pocitov, ich výtvarná interpretácia

Podnety moderného výtvarného umenia..... 4VH

Ukážky: umenie paketáže (obalovanie tvaru), presáže (stláčanie a lisovanie tvarov) a akumulácie (hromadenie tvarov), baliace materiály; balenie, lepenie, viazanie, skrytý tvar

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia..... 1 VH

Antické umenie (sochárstvo, architektúra, keramika, odev, predmety), príbehy na keramických vázach, mýty

Škola v galérii..... 2 VH

Predmoderné (historické) a moderné obrazy, zobrazenie svätcov (historických osobností) – charakteristické atribúty, ikonografia najznámejších patrónov, osobností, príbehy osobností z obrazov

Podnety architektúry..... 3VH

Výraz architektúry (napr. podľa slohu: funkcionalistickej, secesnej, barokovej, klasicistickej, rokokovej gotickej, postmodernej ...; podľa funkcie: sakrálnej, pomníkovej, civilnej ...; podľa materiálu: drevenej, tehlovej, sklobetónovej ...)

Porovnanie rôznych typov výrazu, ich subjektívneho pôsobenia, architektúra v prírodnom a mestskom prostredí

Podnety fotografie..... 3VH

Maľba (kresba) zasahujúca do fotografických kompozícií (z časopisov), rekonštrukcia neúplného obrazu, námet fotografie

Podnety videa a filmu..... 1 VH

Filmový priestor – priestor v ktorom sa odohráva filmový príbeh, filmová scénografia, kulisy, scénografia

Elektronické médiá..... ..2VH

Typy písma, veľkosti písma, farby písma, porovnanie rovnakých písmen v rôznych fontoch, rotácia písmen, zrkadlenie písmen, montáž rôznych typov písiem, obrázok z písmen – lettrizmus, vlastné písmená; nástroje grafického programu – čiara, úsečka, vyplnený obdĺžnik alebo štvorec, paleta farieb, krok späť, guma, nastavenie veľkosti hrotu, paleta farieb, nástroj pečiatka

pozn. možno nadviazať – spojiť s témou predmetu informatika

Podnety dizajnu a remesiel..... 4 VH

Vybrané znaky a ich význam (erb, vlajka, logo ...), symboly na erboch, vlajkách, logách, alternatívne: bábkarstvo, alt. tieňové divadlo, bábky (prstové, marionety, jawajky ...), konštrukcia jednoduchej bábky, charakter (výraz) postavy bábky

Podnety poznávania sveta..... 3 VH

Prírodoveda – zmeny látok (mrznutie, topenie, tuhnutie, horenie, tečenie, vyparovanie, rast ...)

Prierezové témy:

Osobnostný a sociálny rozvoj, Výchova k manželstvu a rodičovstvu, Environmentálna výchova, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova, Regionálna výchova a ľudová kultúra, Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke, Ochrana života a zdravia.