

Učebné osnovy

Výtvarná výchova v 2. ročníku

pre žiakov s ľahkým stupňom mentálneho postihnutia

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

sú v súlade s cieľmi a obsahom vzdelávania pre vyučovací predmet výtvarná výchova pre žiakov s ľahkým mentálnym postihnutím, schváleného ako súčasť Vzdelávacieho programu pre žiakov s mentálnym postihnutím pre primárne vzdelávanie pod číslom 2016-14674/20270:9-10F0.

Rozsah vyučovania predmetu:

2 VH týždenne - 66 VH za školský rok

Časová dotácia vyučovania predmetu je v Školskom vzdelávacom programe v porovnaní s Rámcovým učebným plánom pre žiakov s ľahkým mentálnym postihnutím pre primárne vzdelávanie s vyučovacím jazykom slovenským navýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu.

Tieto vyučovacie hodiny sa použijú na rozšírenie v oblasti procesu nasledovne :

- na rozvíjanie jemnej motoriky
- na rozvíjanie estetického cítenia a zaradenie prvkov arteterapie
- na vyfarbovanie tematických omaľovánok
- na práce s prírodninami , drobným materiálom , recyklovanie materiálu
- na dekoratívne práce , maľbu na plátno
- na modelovanie z hliny a zhotovenie darčiekov –magnetiek, brošní /Deň matiek , Vianoce , Veľká noc/

Vzdelávacia oblasť :Umenie a kultúra

Výtvarné osvojovanie skutočnosti.....13 VH

Tematické práce

Námety zo života detí a dospelých, ilustrácie k známym rozprávkam a rečňovankám.
Výtvarné rozprávanie zážitkov dieťaťa kresbou a maľbou.

Zobrazovanie prírodných a umelých foriem

Na vychádzkach vyhľadávanie tvarovo, farebne a štruktúrou zaujímavých prírodných materiálov, ich dotváranie. Práca s prírodnými materiálmi (otláčanie, vtlačanie do vhodných materiálov, prenášanie do plochy a pod.) Pozorovanie vecí dennej potreby z hľadiska tvaru, funkcie a materiálu. Ich zobrazovanie na základe poznania a detských predstáv (kresbou, maľbou, modelovaním).

Výtvarné hry a dekoratívne činnosti13 VH

Hry s farbou

Využívanie hry s farbou na poznanie vlastností farby, rozpíjanie, zapúšťanie do vlhkého podkladu; husté a riedke, svetlé a tmavé farby. Kontrast svetlých a tmavých farieb (obloha, krajina, svetlo a tieň v krajine). Radenie svetlých a tmavých rozlične širokých pásov (pastel, tempera, krieda, akvarel, lepidlo, klovatina, farebné tuše a pod.)

Priestorové vytváranie

Poznávanie vlastností modelovacích materiálov (sochárska a tehliarska hlina, cesto, modurit, plastelína). Modelovanie jednoduchej skutočnosti (napr. ovocie, huby a pod.) Prebúdzenie elementárneho zmyslu pre priestor v súvislosti s poznávaním životného prostredia. Vytváranie konkrétnych priestorových situácií z najbližšieho okolia dieťaťa na pieskovom stole, pieskovisku a pod. (tvarovanie kopcov, údolí, koryta rieky, hlavnej cesty, stavebných dominant a pod.) s využitím makiet domov a stromov.

Dekoratívne práce

Prebúdzenie zmyslu pre rytmus. Rytmické radenie rôznych prírodných prvkov, farebných plôch a tvarov, odtlačkov do vhodných materiálov (piesok, hlina, blato, cesto, sadra, plastelína), trhanie, strihanie, nalepovanie, práce so štetcom – pásy látok, stužky, koberce a pod.

Výtvarná kultúra..... 7 VH

Oboznamovanie žiakov s ilustráciami kníh pre deti (A. Klimo, Š. Čepin, J. Čapek). Vymenovanie osôb a vecí na obrázku, pokus o jednoduchý opis obrázka. Hračky. S čím sa deti hrajú. Hračka, bábika, maňuška.

Počas ďalších 33 VH bude žiak / žiačka/ integrovaný/á/ v 2. ročníku našej ZŠ s intaktnými žiakmi a pracovať podľa obsahu vzdelávania daného ročníka s prihliadnutím na individuálne schopnosti žiaka /žiačky/.